



KOVAI KALAIMAGAL COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE



(Autonomous)

(Affiliated to Bharathiar University, Coimbatore)

SCHEME AND REGULATION (SR3)

LANGUAGE I

Tamil/ French/ Hindi/ Malayalam SCHEME AND REGULATION

**For the Students Admitted during the Academic
Year 2018 - 2019**

Vellimalaipattinam, Narasipuram Post,
Thondamuthur Via, Coimbatore – 641109
Phone: 0422-2970131 / 132, Fax: 0422-2970427

Web: www.kkcas.edu.in,

Email: kkcas@kkcas.edu.in

S.No	CONTENTS	PAGE NO
1.	Vision, Mission and Quality Policy of the College	1
2.	Regulations	3
3.	Vision, Mission and Objectives of the Department	12
4.	Syllabus for the First Semester	15
5	Syllabus for the Second Semester	24
6	Syllabus for the Third Semester	37
7	Syllabus for the Fourth Semester	42

**VISION MISSION AND QUALITY POLICY OF THE
COLLEGE**

KOVAI KALAIMAGAL COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE

(An Autonomous Institute Affiliated to Bharathiar University)

Re - accredited with “A” grade by NAAC

VISION MISSION AND QUALITY POLICY OF THE COLLEGE

Vision

Kovai Kalaimagal College of Arts and Science shall inspire and guide students to acquire knowledge, develop skill and a positive attitude that will enhance their personality, providing self-confidence to face the competitive world.

Mission

1. To strive for excellence in academics.
2. To inculcate a positive attitude and to develop skill in students, to meet the challenges of the competitive world.
3. To develop self-confidence through adequate interaction and relevant exposure.
4. To promote ethical and social values in the students.
5. To identify and encourage talents in academics and sports by rewarding them with scholarships.

Quality Policy

“KKCAS shall provide value-based education to its students for continual improvement in their academic performance, enhancing their competency for higher education and employment.”

REGULATIONS

KOVAI KALAIMAGAL COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE

(An Autonomous Institute Affiliated to Bharathiar University)

Re - accredited with “A” grade by NAAC

CURRICULUM DESIGN AND STRUCTURE

(Under Choice Based Credit System)

(Effective from 2018-‘19)

1. REGULATIONS

This regulation is effective from the academic year 2018 -‘19.

As Tamil is offered only as a part I Language, regulations relating to eligibility for admission, duration for the course of study, attendance regulations are not applicable to the Board of Studies in Tamil. If any one opting to study other language like French, Hindi, Malayalam, etc. instead of Tamil, it is proposed to adapt the same syllabus as prescribed by the Bharathiar University for such languages.

1.1. The Medium of Instruction and Examinations

The medium of instruction and examinations shall be English.

1.2. Requirements for Attendance

1. A candidate will be permitted to take the examination for any semester, if he/she secures not less than 75% of attendance out of the 90 working days during the semester.
2. A candidate who has secured attendance less than 75% but 65% and above shall apply with the prescribed fee for the condonation of lack of attendance. On the recommendation of the Principal, he/she will be permitted to take up the examination.
3. A candidate who has secured attendance less than 65% but 55% and above in any semester, will be permitted to continue the course but will not be permitted to appear for the examination in the current papers. However he/she will be permitted to appear for the examination in the papers in which he/she has arrears. He/she will have to compensate the shortage of attendance in the subsequent semester and take the examination in the papers of both the semester together .

4. A candidate who has secured less than 55% of attendance in any semester will not be permitted to take the regular examinations and to continue the study in the subsequent semester. He/she has to re-do the course by rejoining in the semester in which the attendance is less than 55%.
5. A candidate who has secured less than 65% of attendance in the final semester has to compensate his / her attendance shortage in a manner to be decided by the Head of the Department concerned after rejoining the course.

1.3 Restriction to take the Examinations

- Any candidate having arrear paper(s) shall have the option to take the examinations in any arrear paper(s) along with the subsequent regular semester papers.
- Candidates who fail in any of the papers shall pass the paper(s) concerned within five years from the date of admission to the said course. If they fail to do so, they shall take the examination in the revised text / syllabus, if any, prescribed for the immediate next batch of candidates. If there is no change in the text / syllabus they shall take the examination in that paper with the syllabus in vogue, until there is a change in the text or syllabus.
- In the event of removal of that paper consequent to the change of regulations and / or curriculum after a five year period, the candidates shall have to take up an equivalent paper in the revised syllabus as suggested by the chairman and fulfill the requirements as per regulations/curriculum for the award of the degree.

1.4 The Evaluation System

The major objective of the institution's evaluation system is to motivate all students to excel in their performance. The students' performance is continually assessed through Continuous Assessment (CIA) and End Assessment (EAE). The CIA, EAE break up for theory papers is 25:75 and practical is 40:60.

1.4.1. Break Up of Continuous Internal Assessment (CIA) Marks

For UG Courses - Theory

Content	Marks Awarded
Continuous Internal Assessment Test I	05
Continuous Internal Assessment Test II	05
Model Examination	10
Assignment (2 Numbers)	05
Total	25

1.4.2 End Assessment Examinations (EAE)

- a) Semester examination will be conducted at the end of each semester after completing a minimum of 90 working days.
- b) End Assessment Examination for the odd semester will generally be held during November and even semester during April.
- c) The question papers for all the courses will be set by the external examiners.
- d) The exam will be conducted for a maximum of 75 marks for three hours. The passing minimum is 40% (30 out of 75 marks) and overall passing minimum putting the CA and EAE marks together will be 40%.
- e) Question Paper Pattern:

Part A	20 Marks	10 Questions - 2 Marks each – Descriptive type
Part B	25 Marks	5 Questions- 5 Marks each – Either or type.
Part C	30 Marks	3 Questions- 10 Marks each – Out of five questions
Total	75 Marks	

Value Based Education – ETHICS AND CULTURE

Part A	10Marks	5 Questions – 10 Marks each -either or Type
Total	50 Marks	

- f) The marks secured in the extra credit course will get reflected in the mark sheet only if the candidate has secured 40% marks and above.
- g) There will be one independent valuation for all theory papers of UG courses by external examiner.
- h) A candidate may request for re-totalling/revaluation of his/her answer script by submitting an application addressing to the Controller of Examination through the

Principal, paying the prescribed fees. This provision is available for all theory papers taken in the EAE. However there is no provision for revaluation of Practical papers.

- i) Candidates desirous of improving the marks awarded in a passed subject in their first attempt shall reappear once within a period of subsequent two semesters. The improved marks shall be considered for classification but not for ranking. When there is no improvement, there shall not be any change in the original marks already awarded.
- j) Supplementary examination will be conducted for the benefit of final year students after 15 days of the declaration of the final semester results. Candidate who has arrears in any semester subject to a maximum of three papers can appear for the supplementary exam conducted after the final semester.

1.5 Grading

The following table gives the marks, grade points, letter grades and classification to indicate the performance of the candidate.

Conversion of Marks to Grade Points and Letter Grades (Performance in a Course/Paper)

Range of Marks	Grade Points	Letter Grade	Description
90-100	9.0-10.0	O	Outstanding
80-89	8.0-8.9	D+	Excellent
75-79	7.5-7.9	D	Distinction
70-74	7.0-7.4	A+	Very Good
60-69	6.0-6.9	A	Good
50-59	5.0-5.9	B	Above Average
40-49	4.0-4.9	C	Average
00-39	0.0	U	Re - Appearance
ABSENT	0.0	AB	Absent

C_i = Credits earned for course i in any semester

G_i = Grade Point obtained for course i in any semester

n = refers to the semester in which such course were credited

For a Semester:

$$\text{GRADE POINT AVERAGE [GPA]} = \frac{\sum_i C_i G_i}{\sum_i C_i}$$

Sum of the multiplication of grade points by the credits of the courses

GPA = -----

Sum of the credits of the courses in a semester

For the Entire Programme:

CUMULATIVE GRADE POINT AVERAGE [CGPA] = $\frac{\sum_n \sum_i C_{ni} G_{ni}}{\sum_n \sum_i C_{ni}}$

Sum of the multiplication of grade points by the credits of the entire programme

CGPA = -----

Sum of the credits of the courses of the entire programme

CGPA	Grade	Classification of Final Result
9.0 and above up to 10.0	O+	First Class – Exemplary*
9.0 and above but below 9.5	O	
8.5 and above but below 9.0	D++	First Class with Distinction*
8.0 and above but below 8.5	D+	
7.5 and above but below 8.0	D	
7.0 and above but below 7.5	A++	First Class
6.5 and above but below 7.0	A+	
6.0 and above but below 6.5	A	
5.5 and above but below 6.0	B+	Second Class
5.0 and above but below 5.5	B	
4.5 and above but below 5.0	C+	Third Class
4.0 and above but below 4.5	C	
0.0 and above but below 4.0	U	Re – Appearance

Classification of Successful candidates

A candidate who passes all the examinations in Part I to Part IV securing following CGPA and Grades shall be declared as follows for each part:

CGPA	Grade	Classification of Final Result
9.5 and above up to 10.0	O+	First Class – Exemplary*
9.0 and above but below 9.5	O	
8.5 and above but below 9.0	D++	First Class with Distinction*
8.0 and above but below 8.5	D+	
7.5 and above but below 8.0	D	
7.0 and above but below 7.5	A++	First Class
6.5 and above but below 7.0	A+	
6.0 and above but below 6.5	A	
5.5 and above but below 6.0	B+	
5.0 and above but below 5.5	B	Second Class
4.5 and above but below 5.0	C+	Third Class
4.0 and above but below 4.5	C	
0.0 and above but below 4.0	U	Re-Appearence

*** The candidates who have passed in the first appearance and within the prescribed semester of the Programme (Major, Allied and Elective Course alone) are eligible.**

**VISION MISSION AND OBJECTIVES OF THE
DEPARTMENT**

VISION MISSION AND OBJECTIVES OF THE DEPARTMENT

தொலைநோக்குப்பார்வை :

கோவை கலைமகள் கலை அறிவியல் கல்லூரி தமிழ்த்துறை மாணவர்களின் மொழி அறிவைப் பெருக்கவும், அவர்களின் படைப்பு மற்றும் கற்பனைத்திறன்களை வெளிக்கொணர்ந்து நேர்மறையான அணுகுமுறைகளை வளரச்செய்யவும், மாணவர்களின் ஆளுமையைப் போட்டி நிறைந்த உலகில் சுய அடையாளத்தோடும் தன்னம்பிக்கையுடனும் வளர வழி செய்கிறது.

தமிழ்த்துறையின் பணி:

- மொழிப்பற்றை மாணவர்களிடையே ஊக்குவித்தல்.
- மாணவர்களை பேச்சாற்றல் மற்றும் படைப்பாற்றல் திறன் மிக்கவர்களாக வளர்த்தெடுத்தல்.
- தமிழ் மொழியின் தொன்மை, தனித்தன்மை மற்றும் இலக்கிய இலக்கண வளம் ஆகியவற்றை மாணவர்கள் உணரச்செய்தல்.
- உலகின் தொன்மையான நாகரிகங்களில் ஒன்றான தமிழர் நாகரிகத்திற்கும் பண்பாட்டிற்கும் தமிழ் மொழியின் பங்களிப்பை எடுத்துரைத்தல்.

தமிழ்த்துறையின் நோக்கங்கள்

- தமிழ் மொழியின் தொன்மை, தனித்தன்மை மற்றும் இலக்கிய இலக்கண வளம் ஆகியவற்றை மாணவர்கள் உணரச்செய்தல்.
- உலகின் தொன்மையான நாகரிகங்களில் ஒன்றான தமிழர் நாகரிகத்திற்கும் பண்பாட்டிற்கும் தமிழ் மொழியின் பங்களிப்பை எடுத்துரைத்தல்.
- மாணவர்களை பேச்சாற்றல் மற்றும் படைப்பாற்றல் திறன் மிக்கவர்களாக வளர்த்தெடுத்தல்.
- மொழிப்பற்றை மாணவர்களிடையே ஊக்குவித்தல்.
- தமிழ் மொழியின் வாயிலாக பண்பாடு, பகுத்தறிவு, கலை மற்றும் மரபு முதலியவற்றை அறிந்து வாழ்க்கையில் பயனடைதல்.

Course Outcome (CO)

- CO1: தமிழ் மொழியின் வாயிலாக பண்பாடு, பகுத்தறிவு, கலை மற்றும் மரபு முதலியவற்றை அறிந்து வாழ்க்கையில் பயனடைதல்.
- CO2: வாழ்வியல் நெறிமுறைகளை உணர்ந்து மனிதநேயத்துடனும் உயர்ந்த குறிக்கோளுடனும் சமுதாயத்தில் மதிக்கத்தக்கவர்களாக இருத்தல்.
- CO3: இலக்கியங்களின் வாயிலாக வாழ்க்கை முறைகளைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்.
- CO4: அறத்தின் வழிநின்று பொருளீட்டி இன்பம் துய்ப்பது உன்னத வாழ்வின் அடிப்படை என்பதை திருக்குறள் மூலம் மாணவர்கள் உணர்தல்.
- CO5: நாட்டுப்பற்று, சமூகம், பெண்ணியம் குறித்த விழுமியங்கள் சார்ந்த கவிதைகளும், கருத்து பரிமாற்றத்திறனுக்கு அடிப்படையாக உள்ள இலக்கணப் பகுதியும், தன் சுய சிந்தனையுடன்படைப்பாக்கத்திறனை வளர்த்தெடுக்கும் வகையில் சிறுகதைப் பகுதியும் காலவோட்டத்துடன் இணைந்து மாணவர்களுக்கு சிந்திக்கும் ஆற்றலைப் பெற வழி வகை செய்தல்.

Syllabus for First Semester

SEMESTER I

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	18U1TALT01	Title : Tamil - I	Batch	2018-2021
Hrs/week	5		Semester	1
			Credits	3

நோக்கம்

- ❖ சமூகம் பற்றிய சிந்தனைகளைத் தமிழ்ப் படைப்பிலக்கியங்கள் மூலம் ஏற்படுத்துதல்
- ❖ புதுக்கவிதைகள் , சிறுகதைகள் ஆகியவற்றைப் படிக்க வைத்தல்/எழுத வைத்தல்
- ❖ போட்டித் தேர்வுகளுக்கு மாணவர்களைத் தயார் செய்தல்

Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	தமிழ் மொழியின் வாயிலாக பண்பாடு, பகுத்தறிவு, கலை மற்றும் மரபு முதலியவற்றை அறிந்து வாழ்க்கையில் பயனடைதல்.
CO2	வாழ்வியல் நெறிமுறைகளை உணர்ந்து மனிதநேயத்துடனும் உயர்ந்த குறிக்கோளுடனும் சமுதாயத்தில் மதிக்கத்தக்கவர்களாக இருத்தல்.
CO3	இலக்கியங்களின் வாயிலாக வாழ்க்கை முறைகளைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்.
CO4	அறத்தின் வழிநின்று பொருளீட்டி இன்பம் துய்ப்பது உன்னத வாழ்வின் அடிப்படை என்பதை திருக்குறள் மூலம் மாணவர்கள் உணர்தல்.
CO5	நாட்டுப்பற்று, சமூகம், பெண்ணியம் குறித்த விழுமியங்கள் சார்ந்த கவிதைகளும், கருத்து பரிமாற்றத்திறனுக்கு அடிப்படையாக உள்ள இலக்கணப் பகுதியும், தன் சுய சிந்தனையுடன் படைப்பாக்கத்திறனை வளர்த்தெடுக்கும் வகையில் சிறுகதைப்பகுதியும் காலவோட்டத்துடன் இணைந்து மாணவர்களுக்கு சிந்திக்கும் ஆற்றலைப் பெற வழி வகை செய்தல்.

பாடத்திட்டம்

அலகு – 1 செய்யுள் திரட்டு : மரபுக் கவிதைகள் (15 மணிநேரம்)

1. பாரதியார் - யோகசித்தி (பாரதியார் கவிதைகள்)
2. பாரதிதாசன் - தமிழனுக்கு வீழ்ச்சியில்லை (பாரதிதாசன் கவிதைகள்)
3. கவிமணி - கவிதை (மலரும் மாலையும்)
4. கண்ணதாசன் - ஆதியிலே வார்த்தை இருந்தார் (இயேசு காவியம்)

அலகு – 2 செய்யுள் திரட்டு : புதுக் கவிதைகள் (13 மணிநேரம்)

1. புவியரசு - கதாநாயகி (ஒரு முக்கிய அறிவிப்பு)
2. அப்துல் ரகுமான் - தவறான எண் (ஆலாபனை)
3. வைரமுத்து - உன் ஆன்மீகத்தின் அர்த்தம் (கவிராஜன் கதை)
4. சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம் - கொடும்பாவி சாகாளோ (ஒரு கிராமத்து நதி)

5. கலாப்பிரியா - உயிர்த்தெழுதல் (கலாப்பிரியா கவிதைகள்)
6. இளம்பிறை - அசதி (முதல் மணிஷி)

அலகு - 3 சிறுகதைத் தொகுப்பு

(20 மணிநேரம்)

1. புதுமைப்பித்தன் - பொன்னகரம் (புதுமைப்பித்தன் சிறுகதைகள்)
2. ஆ.மாதவன் - சுசிலாவின் கதை (ஆ.மாதவன் கதைகள்)
3. ஜெயகாந்தன் - தேவன் வருவாரா? (தேவன் வருவாரா?)
4. சுஜாதா - தர்மு மாமா (விஞ்ஞானச் சிறுகதைகள்)
5. அசோகமித்திரன் - அப்பாவின் சிநேகிதர் (அப்பாவின் சிநேகிதர்)
6. வண்ணதாசன் - ஆலங்கட்டிமழை (வண்ணதாசன் கதைகள்)
7. நாஞ்சில் நாடன் - சூடிய பூ சூடற்க (சூடிய பூ சூடற்க)
8. எஸ்.இராமகிருஷ்ணன் - தெரிந்தவர்கள் (எஸ்.இராமகிருஷ்ணன் கதைகள்)
9. வண்ணநிலவன் - இரண்டாவது சொர்க்கம் (வண்ணநிலவன் கதைகள்)
10. அம்பை - பிளாஸ்டிக் டப்பாவில் பராசக்தி முதலியோர் (காட்டில் ஒரு மான்)

அலகு - 4 தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

(15 மணிநேரம்)

1. தமிழ்நாடு அரசுப் பணியாளர் தேர்வாணையம் நடத்தும் போட்டித் தேர்வுக்குரிய பொதுத் தமிழ்ப் பாடத்திட்டம் - ஓர் அறிமுகம்

1. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
2. சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
3. புகழ்பெற்ற தமிழ் நூல்கள், நூலாசிரியர்கள் (சிறுகதை, புதுக்கவிதை) (பார்வை நூல்: தமிழ் இலக்கிய வரலாறு)
4. அடைமொழியால் குறிக்கப்பெறும் நூல்கள், நூலாசிரியர்கள் (பார்வை நூல்: தமிழ் இலக்கிய வரலாறு)
5. ஆங்கிலச் சொல்லிற்கு இணையான தமிழ்ச் சொல் (பார்வை நூல்: நற்றமிழ் இலக்கணம்)

அலகு - 5 இலக்கணம்

(12 மணிநேரம்)

1. வேர்ச்சொல் அறிதல், அகர வரிசைப்படி சொற்களை மாற்றியமைத்தல்.
2. செய்வினை, செயப்பாட்டுவினை, உடன்பாடு, எதிர்மறை, கலவை வாக்கியங்களும் வாக்கிய வகைகளும்.
3. பெயர், வினை, இடை, உரிச்சொற்கள்.
4. லகர-ளகர-ழகர, ணகர-னகர - வேறுபாடுகள்.

TEXT BOOKS

S. No	Author Name	Title of the Book	Publisher	Year / Edition
1	தமிழ்த்துறை	பொதுத்தமிழ் - I (செய்யுள் திரட்டு, சிறுகதைத் தொகுப்பு)	கோவை கலைமகள் கலை அறிவியல் கல்லூரி	2017

REFERENCE BOOKS

S. No	Author Name	Title of the Book	Publisher	Year / Edition
1	புலவர் வெற்றியழகன் (தொ.ஆ).	பாரதியார் கவிதைகள்	ராமையா பதிப்பகம், சென்னை.	முதற் பதிப்பு: ஏப்ரல் - 2008
2	தொ.பரமசிவன்(ப.ஆ)	பாரதிதாசன் கவிதைகள்	நிபு செஞ்சுரி புக ஹவுஸ், சென்னை.	மூன்றாம் பதிப்பு: டிசம்பர் - 1998
3	வித்துவான் சிவ கன்னியப்பன்	மலரும் மாலையும்	பூம்புகார் பதிப்பகம், சென்னை.	முதற் பதிப்பு: செப்டம்பர் - 2002
4	கவியரசு கண்ணதாசன்	இயேசு காவியம்	கலைக்காவிரி பதிப்பகம், திருச்சி.	ஐந்தாம் பதிப்பு: 1997
5	புவியரசு	ஒரு முக்கிய அறிவிப்பு	விஜயா பதிப்பகம், கோவை.	இரண்டாம் பதிப்பு: டிசம்பர் - 2005.
6	அப்துல் ரகுமான்	ஆலாபனை	நேசனல் பப்ளிஷர்ஸ், சென்னை.	நான்காம் பதிப்பு: ஏப்ரல் - 2003
7	வைரமுத்து	கவிராஜன் கதை	திருமகள் பதிப்பகம், சென்னை.	பனிரெண்டாம் பதிப்பு: செப்டம்பர் -2007
8	சிற்பி	ஒரு கிராமத்து நதி	கவிதா பதிப்பகம் சென்னை.	எட்டாம் பதிப்பு: ஆகஸ்டு- 2011
9	கலாப்பிரியா	கலாப்பிரியா கவிதைகள்	தமிழினி பதிப்பகம், சென்னை.	முதற் பதிப்பு: டிசம்பர் - 2001
10	இளம்பிறை	முதல் மனுஷி	தமிழ் நெஞ்சம், மயிலாடுதுறை.	முதற் பதிப்பு: டிசம்பர் -2003
11	சுஜாதா	விஞ்ஞானச் சிறுகதைகள்	உயிரமை பதிப்பகம், சென்னை - 18.	நான்காம் பதிப்பு: ஜூலை - 2011
12	புதுமைப்பித்தன்	புதுமைப்பித்தன் கதைகள்	பூம்புகார் பதிப்பகம், சென்னை.	இரண்டாம் பதிப்பு: ஜூலை - 2006.
13	முாதவன்	ஆ.முாதவன் கதைகள்	தமிழினி பதிப்பகம், சென்னை.	முதற்பதிப்பு: டிசம்பர்- 2001.
14	ஜெயகாந்தன்	தேவன் வருவாரா	மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.	நான்காம் பதிப்பு: ஜூன் - 1996
15	அசோகமித்திரன்	அப்பாவின் சிநேகிதர்	நர்மதா வெளியீடு, சென்னை.	இரண்டாம் பதிப்பு: டிசம்பர் - 1996.
16	வண்ணதாசன்	கனிவு	சந்தியா பதிப்பகம், சென்னை	இரண்டாம் பதிப்பு: ஏப்ரல் - 2011
17	நாஞ்சில் நாடன்	சூடிய பூ சூடற்க	தமிழினி பதிப்பகம், சென்னை	மூன்றாம் பதிப்பு: 2010
18	எஸ்.ராமகிருஷ்ணன்	எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் கதைகள்	கிழக்கு பதிப்பகம், சென்னை.	இரண்டாம் பதிப்பு: ஏப்ரல் - 2005.
19	வண்ணநிலவன்	வண்ணநிலவன் சிறுகதைகள்	நற்றிணை பதிப்பகம், சென்னை.	இரண்டாம் பதிப்பு: ஆகஸ்டு - 2013.
20	அம்பை	காட்டில் ஒரு மான்	காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.	மூன்றாம் பதிப்பு: டிசம்பர் - 2003.
21	வல்லிக்கண்ணன்	புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	அகரம் பதிப்பகம்,, கும்பகோணம்.	நான்காம் பதிப்பு: ஜூலை - 1999.
22	கா.கோ.வெங்கட்ராமன்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	கலையக வெளியீடு, திண்டுக்கல்.	இரண்டாம் பதிப்பு: ஜூன் - 2002.
23	மது.ச.விமலானந்தம்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	முல்லை நிலையம், சென்னை.	2014.
24	மு.பரமசிவம்	நற்றமிழ் இலக்கணம்	சைவசித்தாந்த பதிப்பகம், திருநெல்வேலி.	முதற் பதிப்பு: 1995.

SEMESTER I

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	18U1FRLT01	Title : French I	Batch	2018-2021
			Semester	1
Hrs/week	5		Credits	3

COURSE OBJECTIVES

To enable the students to understand the basic structure of French language.

COURSE OUTCOMES (CO)

In Successful Completion of the course the students will be able to

CO Number	CO Statement
CO1	have access to the works of great french writers.
CO2	Develop the skills of speaking and writing without flaws.
CO3	Help the learners to have a good critical thinking.

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO2	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO3	-	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	-	-

SYLLABUS

Prescribed text : **LATITUDES I**
 Units : 1 – 4
 Authors : Régine Mérieux Yves Loiseau
 Available at : Goyal Publishers Pvt Ltd
 86, University Block
 Jawahar Nagar (Kamla Nagar)

New Delhi – 110007

Tel : 011 – 23852986 / 9650597000

Question Paper Pattern

Semester I

Maximum Marks: 75 Time: 3 hrs.

(All questions to be set only from the prescribed text)

Section A (10)

1. Choisissez la meilleure réponse: (10X1=10)

Section B (25)

2. Dites vrai ou faux (5X1=5)

3. Traduisez les textes suivants en anglais:(4/5) (4X5=20)

Section C (40)

4. Compréhension (5x1=5)

5. Exercices de grammaire:(5X5=25) (**either/or**)

6. Remplissez le dialogue:(5X1=5)

7. Associez :(5X1=5)

SEMESTER I

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	18U1HILT01	Title : Hindi I	Batch	2018-2021
			Semester	1
Hrs/week	5		Credits	3

COURSE OBJECTIVES

To enable the students to understand the basic structure of Hindi language.

COURSE OUTCOMES (CO)

In Successful Completion of the course the students will be able to

CO Number	CO Statement
CO1	help the learners to communicate with others in any part of India with ease.
CO2	Develop the skills of speaking and writing without flaws.
CO3	Help the learners to have a good critical thinking.

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO2	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO3	-	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	-	-

SYLLABUS**1. PROSE : NUTHAN GADYA SANGRAH**

Editor: Jayaprakash
 (Prescribed Lessons – only 6)
 Lesson 1 – Bharthiya Sanskurthi
 Lesson 3 - Razia
 Lesson 4 – Makreal
 Lesson 5- Bahtha Pani Nirmala
 Lesson 6 – Rashtrapitha Mahathma Gandhi
 Lesson 9 – Ninda Ras.
 Publisher: Sumitra Prakashan
 Sumitras, 16/4 Hastings Road,

Allahabad – 211 001.

2. NON DETAILED TEXT: KAHANI KUNJ.

Editor: Dr.V.P.Amithab.
(Stories 1 -6 only)
Publisher : Govind Prakashan
Sadhar Bagaar, Mathura,
Uttar Pradesh – 281 001.

3. GRAMMAR : SHABDHA VICHAR ONLY

(NOUN,PRONOUN, ADJECTIVE, VERB, TENSE,CASE ENDINGS)
Theoretical & Applied.
Book for reference : Vyakaran Pradeep by Ramdev.
Publisher : Hindi Bhavan,
36,Tagore Town
Allahabad – 211 002.

4. TRANSLATION: English- Hindi only.

ANUVADH ABHYAS – III
(1-15 lessons Only)
Publisher: DAKSHIN BHARATH HINDI PRACHAR SABHA
CHENNAI -17.

5. COMPREHENSION : 1 Passage from ANUVADH ABHYAS – III (16- 30)
DAKSHIN BHARATH HINDI PRACHAR SABHA, CHENNAI- 17.

SEMESTER I

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	18U1MLLT01	Title : Malayalam I	Batch	2018-2021
			Semester	1
Hrs/week	5		Credits	3

COURSE OBJECTIVES

To enable the students to understand the basic structure of Malayalam language.

COURSE OUTCOMES (CO)

In Successful Completion of the course the students will be able to

CO Number	CO Statement
CO1	Help the learners to learn other Indian languages like Sanskrit, Tamil etc., through Malayalam without much effort.
CO2	Develop the skills of speaking and writing without flaws.
CO3	Help the learners to have a good critical thinking.

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO2	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO3	-	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	-	-

SYLLABUS

This paper will have the following five units:

- Unit I & II - Novel
- Unit III & IV - Short story
- Unit V - Composition & Translation

Text books prescribed:

- Unit I & II - Naalukettu – M.T. Vasudevan Nair
(D. C. Books, Kottayam, Kerala)

Unit III & IV - Nalinakanthi – T.Padmanabhan
(D. C. Books, Kottayam, Kerala)

Unit V - Expansion of ideas, General Essay and Translation of a simple passage from
English about 100 words) to Malayalam

Reference books:

1. Kavitha Sahithya Charitram –Dr. M. Leelavathi (Kerala Sahithya Academy, Trichur)
2. Malayala Novel Sahithya Charitram – K. M.Tharakan (N.B.S. Kottayam)
3. Malayala Nataka Sahithya Charitram – G. Sankarapillai (D.C. Books, Kottayam)
4. Cherukatha Innale Innu – M. Achuyuthan (D.C. Books, Kottayam)
5. Sahithya Charitram Prasthanangalilude - Dr. K .M. George, (Chief Editor)
(D.C. Books, Kottayam)

Syllabus for the Second Semester

SEMESTER II

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	18U2TALT02	Title : Tamil - II	Batch	2018-2021
			Semester	1
Hrs/week	5		Credits	3

நோக்கம்

1. சங்க இலக்கியத்தின் மாண்பு, இலக்கிய நயம், நீதி நெறிகள், பக்தியின் தன்மை, சங்ககால இலக்கண நெறிகள் ஆகியவற்றை அறிந்து கொள்ளுதல்
2. வாழ்க்கையை வாழும் நெறிமுறைகள், வெற்றிக்கான உத்திகள், தமிழ் வளர்ச்சிக்கான நமது கடமைகள் ஆகியன குறித்து தெளிவு பெறுதல்

Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	தமிழ் மொழியின் வாயிலாக பண்பாடு, பகுத்தறிவு, கலை மற்றும் மரபு முதலியவற்றை அறிந்து வாழ்க்கையில் பயனடைதல்.
CO2	வாழ்வியல் நெறிமுறைகளை உணர்ந்து மனிதநேயத்துடனும் உயர்ந்த குறிக்கோளுடனும் சமுதாயத்தில் மதிக்கத்தக்கவர்களாக இருத்தல்.
CO3	இலக்கியங்களின் வாயிலாக வாழ்க்கை முறைகளைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்.
CO4	அறத்தின் வழிநின்று பொருளீட்டி இன்பம் துய்ப்பது உன்னத வாழ்வின் அடிப்படை என்பதை திருக்குறள் மூலம் மாணவர்கள் உணர்வதல்.
CO5	நாட்டுப்பற்று, சமூகம், பெண்ணியம் குறித்த விழுமியங்கள் சார்ந்த கவிதைகளும், கருத்து பரிமாற்றத்திறனுக்கு அடிப்படையாக உள்ள இலக்கணப் பகுதியும், தன் சுய சிந்தனையுடன் படைப்பாக்கத்திறனை வளர்த்தெடுக்கும் வகையில் சிறுகதைப்பகுதியும் காலவோட்டத்துடன் இணைந்து மாணவர்களுக்கு சிந்திக்கும் ஆற்றலைப் பெற வழி வகை செய்தல்.

பாடத்திட்டம்

அலகு – 1 செய்யுள் திரட்டு : சங்க இலக்கியங்கள் (20 மணிநேரம்)

1. குறுந்தொகை - முதல் 5 பாடல்கள் (கடவுள் வாழ்த்து உட்பட)
2. நற்றிணை - பிரசங்கலந்த வெண்கவைத்தீம்பால் (பா.எண்-110), விளையாடு ஆயமோடு (பா.எண்-68)
3. கலித்தொகை - சுடர்த் தொடி கேளாய் (பா.எண்-51)
4. புறநானூறு - ஆவுமானிய பார்ப்பன மாக்களும் (பா.எண்-9), காய்நெல் லறுத்துக் கவளம்கொளினே (பா.எண்-184)
5. பத்துப்பாட்டு - குறிஞ்சிப்பாட்டு முழுவதும்

அலகு – 2 செய்யுள் திரட்டு : நீதி, பக்தி இலக்கியம் (15 மணிநேரம்)

1. திருக்குறள் - அடக்கமுடைமை (அதிகாரம்-13), புறங்கூறாமை (அதிகாரம்-19)
2. நாலடியார் - கல்வி (அதிகாரம்-14), நல்லினம் சேருதல்(அதிகாரம்-18)
3. திருவெம்பாவை - முதல் 10 பாடல்கள்
4. நாச்சியார் திருமொழி - ஆறாம் திருமொழி

அலகு – 3 உரைநடை: கட்டுரைத் தொகுப்பு (15 மணிநேரம்)

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. இறையன்பு 2. அகிலன் 3. முனைவர் பாஞ்.இராமலிங்கம் 4. வ.செ.குழந்தைசாமி 5. மணவை முஸ்தபா 6. சுகி.சிவம் 7. இரா. பிரேமா | <ul style="list-style-type: none"> - கல்வியும் கடவுள் தன்மையும் (வாழ்க்கையே ஒரு வழிபாடு) - பதினாறு பேறுகள் (வெற்றியின் ரகசியங்கள்) - மானிட உளவியல் (மானிட உளவியல்) - தமிழ் வழிக்கல்வி-தயக்கங்கள், தடைகள் (தமிழ் வளர்ச்சி) - தமிழுக்கு அறிவியல் அன்னியமா? (அறிவியல் நோக்கில் கம்பர்) - வாழப்பழகுவோம் வாருங்கள் (வாழப்பழகுவோம் வாருங்கள்) - பெண்ணியக் கோட்பாடுகளும் தமிழிலக்கிய ஆய்வில் அதன் தேவையும் பயனும் (பெண்ணியம் அணுகுமுறைகள்) |
|--|--|

அலகு – 4 இலக்கிய வரலாறு (15 மணிநேரம்)

1. எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு நூல்கள்
2. நீதி நூல்கள் - அறிமுகம்
3. நாயன்மார்கள் ஆழ்வார்கள் - அறிமுகம்
4. உரைநடையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

அலகு – 5 இலக்கணமும் பயன்பாட்டுத் தமிழும் (10 மணிநேரம்)

1. அகம், புறம் – திணை, துறை விளக்கங்கள்
2. முதல் , கரு, உரிப்பொருள்
3. மடல்கள், விண்ணப்பங்கள்
4. மொழிபெயர்ப்பு (அலுவலகப் பகுதி, பொதுப்பகுதி)

TEXT BOOKS

S. No	Author Name	Title of the Book	Publisher	Year / Edition
1	தமிழ்த்துறை	பொதுத்தமிழ் - II (செய்யுள் திரட்டு , கட்டுரைத் தொகுப்பு)	கோவை கலைமகள் கலை அறிவியல் கல்லூரி	2017

REFERENCE BOOKS

S. No	Author Name	Title of the Book	Publisher	Year / Edition
1	-	குறுந்தொகை	கழக வெளியீடு	முதற் பதிப்பு: ஜூன் - 2000
2	புலவர் நா.இராமையாபிள்ளை	நற்றிணை	வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை.	முதற் பதிப்பு: 1999.

Scheme and Regulations of Examinations - 2018-19 (SR3)

	(உ.ஆ)			
3	-	கலித்தொகை,	கழக வெளியீடு	முதற் பதிப்பு: டிசம்பர் - 1996.
4	-	புறநானூறு,	கழக வெளியீடு	முதற் பதிப்பு: டிசம்பர் - 1996.
5	புலவர் அ.மாணிக்கனார் (உ.ஆ)	பத்துப்பாட்டு - II ஆம் தொகுதி	வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை.	1999.
6	பேரா.அ.மாணிக்கம் (ப.ஆ)	நாலடியார்	மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.	முதற் பதிப்பு: செப்டம்பர்-1995.
7	பேரா.அ.மாணிக்கம் (உ.ஆ)	பன்னிரு திருமுறைகள் (தொகுதி 11)	வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை.	பிப்ரவரி - 2009.
8	டாக்டர் கதிர்முருகு	நாச்சியார் திருமொழி	சாரதா பதிப்பகம், சென்னை.	முதற் பதிப்பு: ஜூன் - 2010.
9	வெ.இறையன்பு	வாழ்க்கையே ஒரு வழிபாடு	விஜயா பதிப்பகம், கோவை.	எட்டாம் பதிப்பு: டிசம்பர் - 2013.
10	அகிலன்	வெற்றியின் ரகசியங்கள்	தாகம் பதிப்பகம், சென்னை.	பதினொன்றாம் பதிப்பு: ஜனவரி - 2001.
11	முனைவர் பாஞ்.இராமலிங்கம்	மானிட உளவியல்	சாரதா பதிப்பகம், சென்னை.	திருத்திய பதிப்பு: ஜூன்-2007.
12	வ.செ.குழந்தைசாமி	தமிழ் வளர்ச்சி	பாரதி பதிப்பகம், சென்னை.	இரண்டாம் பதிப்பு: ஜூலை - 2007.
13	முனைவர் முஸ்தபா	அறிவியல் நோக்கில் கம்பர்	வானதி பதிப்பகம், சென்னை.	இரண்டாம் பதிப்பு: 2003.
14	சுகி.சிவம்	வாழ்ப்பழகுவோம் வாருங்கள்	வானதி பதிப்பகம், சென்னை.	ஆறாம் பதிப்பு: நவம்பர் - 2003.
15	இரா.பிரேமா	பெண்ணியம் அணுகுமுறைகள்	தமிழ்ப் புத்தகாலயம், சென்னை- 17.	முதல் பதிப்பு: 1998
16	கா.கோ.வெங்கட்ராமன்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	கலையக வெளியீடு, திண்டுக்கல்.	இரண்டாம் பதிப்பு: ஜூன் - 2002.
17	மது.ச.விமலானந்தம்	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு	முல்லை நிலையம், சென்னை	2014.
18	மு.பரமசிவம்	நற்றமிழ் இலக்கணம்	சைவசித்தாந்த பதிப்பகம், திருநெல்வேலி.	முதற்பதிப்பு:1995.

SEMESTER II

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	18U2FRLT02	Title : French II	Batch	2018-2021
			Semester	1
Hrs/week	5		Credits	3

COURSE OBJECTIVES

To enable the students to understand the basic structure of French language.

COURSE OUTCOMES (CO)

In Successful Completion of the course the students will be able to

CO Number	CO Statement
CO1	have access to the works of great french writers.
CO2	Develop the skills of speaking and writing without flaws.
CO3	Help the learners to have a good critical thinking.

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO2	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO3	-	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	-	-

SYLLABUS

SEMESTER II

PAPER II

Prescribed text : **LATITUDES I**
 Units : 5 – 8
 Authors : Régine Mérieux Yves Loiseau
 Available at : Goyal Publishers Pvt Ltd
 86, University Block
 Jawahar Nagar (Kamla Nagar)
 New Delhi – 110007
 Tel : 011 – 23852986 / 9650597000

Question Paper Pattern

Semester II

Maximum Marks: 75 Time: 3 hrs.

(All questions to be set only from the prescribed text)

Section A (10)

1. Choisissez la meilleure réponse: (10X1=10)

Section B (25)

2. Choisissez un des trois sujets et écrivez un texte d'environ 60 mots : (5X1=5) 3. Traduisez les textes suivants en anglais:(4/5) (4X5=20)

Section C (40)

4. Compréhension (5x1=5)

5. Exercices de grammaire:(5X5=25) (**either/or**)

6. Remplissez le dialogue:(5X1=5)

7. Associez :(5X1=5)

SEMESTER II

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	18U2HILT02	Title : Hindi II	Batch	2018-2021
			Semester	1
Hrs/week	5		Credits	3

COURSE OBJECTIVES

To enable the students to understand the basic structure of Hindi language.

COURSE OUTCOMES (CO)

In Successful Completion of the course the students will be able to

CO Number	CO Statement
CO1	help the learners to communicate with others in any part of India with ease.
CO2	Develop the skills of speaking and writing without flaws.
CO3	Help the learners to have a good critical thinking.

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO2	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO3	-	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	-	-

SYLLABUS

1. MODERN POETRY ; Draupadi by Narendra Sharma

PUBLISHER : Rajkamal Prakashan,
1B Nethaji Subash Marg,
New Delhi.

2. ONE ACT PLAY : EKANKĪ SANKALAN – Lesson ‘Strike’ omitted

By Veerendra kumar mishra

PUBLISHER : VANI PRAKASHAM
NEW DELHI – 110 002.

3. TRANSLATION : HINDI – ENGLISH ONLY,
(ANUVADH ABYAS – III)
Lessons.1 – 15 only
- PUBLISHER : DAKSHIN BHARATH HINDI PRACHAR SABHA
CHENNAI – 600 017.
4. LETTER WRITING : (Leave letter, Job Application, Ordering books,
Letter to Publisher, Personal letter)
5. CONVERSATION : (Doctor & Patient, Teacher & Student, Storekeeper &
Buyer, Two Friends, Booking clerk & Passenger at Railway
station, Autorickshaw driver and Passenger)

Reference: Bolchal Ki Hindi Aur Sanchar by Dr. Madhu Dhavan, Vani Prakashan, New Delhi.

SEMESTER II

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	18U2MLLT02	Title :Malayalam II	Batch	2018-2021
			Semester	1
Hrs/week	5		Credits	3

COURSE OBJECTIVES

To enable the students to understand the basic structure of Malayalam language.

COURSE OUTCOMES (CO)

In Successful Completion of the course the students will be able to

CO Number	CO Statement
CO1	Help the learners to learn other Indian languages like Sanskrit,Tamil etc., through Malayalam without much effort.
CO2	Develop the skills of speaking and writing without flaws.
CO3	Help the learners to have a good critical thinking.

MAPPING WITH PROGRAMME OUTCOMES

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO2	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO3	-	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	-	-

SYLLABUS

Unit I & II - Biography
 Unit III, IV & V - Smaranakal

Text books prescribed:

Unit I & II - Kanneerum Kinavum- V.T.Bhatahirippad
 (D.C. Books, Kottayam)
 Unit III, IV & V - Balyakalasmarnakal – Madhavikkutty
 (D.C. Books, Kottayam)

Reference books:

1. Jeevacharitrasahithyam – Dr. K.M. George (N.B.S. Kottayam)
2. Jeevacharitrasahithyam Malayalathil – Dr. Naduvattom Gopalakrishnan (Kerala Bhasha Institute, Trivandrum)
3. Athmakathasahithyam Malayalathil – Dr. Vijayalam Jayakumar (N.B.S. Kottayam)
4. Sancharasahithyam Malayalathil – Prof. Ramesh chandran. V, (Kerala Bhasha Institute, Trivandrum)

SEMESTER II

Programme Code :	ALL UG	Programme Title		
Course Code :	18U2CCVE02	Title :Value Education II (அறவியலும் பண்பாடும்)	Batch	2018-2021
Hrs/week	2		Semester	1
			Credits	3

Ethics and Culture (மனிதவள மாண்பு - தனிமனித விழுமியங்கள், சமுதாய விழுமியங்கள்)

நோக்கம்

1. ஒவ்வொருவரும் தன்னை உயர்த்திக் கொண்டு, சமுதாய மக்களுடன் இணக்கமாக வாழ்ந்து சமுதாயத்தையும் உயர்த்த வேண்டும். உன்னத இலட்சியத்திற்காக வாழ்ந்து நமது வாழ்க்கையை அர்த்தமுள்ளதாக ஆக்கிக் கொள்ள வேண்டும்.
2. கவலைக்கு ஆதாரமான ஆசை மற்றும் சினம் ஆகியவற்றைத் தவிர்ப்பதன் மூலம் கவலையை ஒழிப்பதற்கான பயிற்சி பெறுதல்
3. கல்வி, அரசியல், பொருளாதாரம் மற்றும் விஞ்ஞானம் ஆகியவற்றுக்கும் சமுதாயத்திற்கும் உள்ள தொடர்பினை அறிந்து கொள்ளுதல்.

Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	தன்னை உள்நோக்க அறிவால் ஆராய்ந்து தன்னிடமுள்ள உணர்ச்சி வயப்பட்ட குணங்களை எல்லாம் மாற்றியமைத்துக் கொள்ளச் செய்தல்.
CO2	தனி மனித ஒழுக்கங்களை அறிந்து, முறைப்படி வாழ்ந்து சமுதாயத்தில் தங்களை உயர்த்திக் கொள்ளச் செய்தல்.
CO3	வாழ்க்கையின் இலக்கை அடையத் தேவையான தகுதியை வளர்த்துக் கொள்ளச் செய்தல்.
CO4	சமுதாயத்தோடு இணக்கமாக வாழவும், சுயசிந்தனை, ஆற்றலை வளர்த்து பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வுகாணவும் வழி வகுத்தல்.
CO5	போட்டிகள் நிறைந்த இவ்வுலகில் சமுதாயம், அரசியல், பொருளாதாரம் ஆகிய சூழல்களைத் துணிச்சலாக எதிர்கொள்ள தன்னம்பிக்கையை வழங்குதல்.

பாடத்திட்டம்

அலகு - 1

(5 மணிநேரம்)

மனிதவள மாண்பின் அவசியம் - குறிக்கோள் , மதிப்புகள் - வாழ்வின் நோக்கமும் தத்துவமும் - வாழ்க்கைத் தேவைகள் , காப்புகள் - அறநெறிகள் , அறிவின் நிலைப்படுகள்.

அலகு - 2

(5 மணிநேரம்)

எண்ணம் ஆராய்தல் - எண்ணம் எழுக்காரணங்கள் - எண்ணம் ஆராய்தல் பயிற்சி - ஆசை சீரமைத்தல் - ஆசை சீரமைத்தல் பயிற்சி.

அலகு - 3

(5 மணிநேரம்)

சினம் தவிர்த்தல் - சினத்தின் விளைவுகள் - சினம் தவிர்த்தல் பயிற்சி - கவலை ஒழித்தல் - கவலையின் வகைகளும் விளைவுகளும் - கவலை ஒழித்தலுக்கான பயிற்சி.

அலகு - 4

(8 மணிநேரம்)

மனிதனின் பரிணாமம் - பிரபஞ்ச தன்மாற்றம் - உயிரினத் தன்மாற்றம் - ஆறாம் அறிவின் மேம்பாடு - மனித வேறுபாட்டிற்கான காரணங்கள் - ஏழு சம்பத்துகள் - பதினாறு காரணங்கள் - மனத் தூய்மை தரும் சமுதாய நலன்.

அலகு - 5

(7 மணிநேரம்)

கல்வியும் சமுதாயமும் - கல்வியின் சமுதாய நோக்கங்கள் - கல்வியின் சமுதாயப் பணிகள் - அரசியலும் சமுதாயமும் - பொருளாதாரமும் சமுதாயமும் - விஞ்ஞானமும் சமுதாயமும்.

TEXT BOOKS

S. No	Author Name	Title of the Book	Publisher	Year / Edition
1	-	தனிமனித விழுமியங்கள்	என்.ஜி.எம். கல்லூரி, பொள்ளாச்சி.	2015.
2	-	சமுதாய விழுமியங்கள்	என்.ஜி.எம். கல்லூரி, பொள்ளாச்சி.	2014.

REFERENCE BOOKS

S. No	Author Name	Title of the Book	Publisher	Year / Edition
1	-	வாழ்வியல் விழுமியங்கள்,	வேதாத்திரி பதிப்பகம் , ஈரோடு.	பதினொன்றாம் பதிப்பு: 2013
2	-	மனவளக்கலை யோகா	வேதாத்திரி பதிப்பகம் , ஈரோடு.	பதினொன்றாம் பதிப்பு: ஜூலை - 2015.

Syllabus For Third Semester

அடிப்படைத் தமிழ்

பகுதி - IV : தமிழ்த்தாள் - 1 - மூன்றாம் பருவம்

(12-ம் வகுப்பு வரை தமிழ் மொழிப்பாடம் பயிலாதவர்களுக்கு)

Subject Code: 16U3BTLT01

Total Hrs: 20

அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு மட்டும்

நோக்கம் :

1. தமிழ் எழுத்துக்களை எழுத, படிக்க தெரிந்து கொள்ளுதல்.
2. சொற்களின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்.
3. தொடர் அமைப்புகளைத் தெரிந்து கொள்ளுதல்.
4. வாக்கியங்களைப் பிழையின்றி எழுதக் கற்றுக் கொள்ளுதல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	தமிழ் எழுத்துக்களைத் தெளிவாக எழுதுதல்.
CO2	சொற்கள் கொடுக்கப்பட்டால் அவைகள் எச்சொற்கள் என வகைகளைக் கூறுதல்.
CO3	ஒரு சொற்றொடரில் எழுவாய், செயப்படுபொருள், பயனிலை எனவை என கண்டறிந்து கூறுதல்.
CO4	வாக்கியங்களைப் பிழையின்றி எழுதுதல்.

நிரல் விளைவுகளைக் கொண்ட வரைபடம்

CO /PO	P O 1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO2	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	-
CO3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO4	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	-

● தமிழ் மொழியின் அடிப்படைக் கூறுகள்.

எழுத்துக்கள் : முதலெழுத்துக்கள் (உயிர் எழுத்து, மெய் எழுத்து, உயிர்மெய் எழுத்து)

சொற்கள் : வகைகள் (பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல், இடைச்சொல், உரிச்சொல்)

தொடர் : தொடரமைப்பு (எழுவாய், செயப்படுபொருள், பயனிலை)

● குறிப்பு எழுதுதல் : பத்துப் பதினைந்து தொடர்களில் குறிப்பு வரைதல்

பிழைநீக்கி எழுதுதல் : (ஒற்றுப்பிழை, எழுத்துப்பிழை)

	அக மதிப்பீட்டுத் தேர்வு மதிப்பெண் வழங்கும் முறை	மதிப்பெண்கள்
1	வகுப்புத்தேர்வு - 1	10
2	வகுப்புத்தேர்வு - 2	10
3	மாதிரித்தேர்வு	10
4	பயிற்சிக் கட்டுரை	10
5	வாய்மொழித் தேர்வு	10
	மொத்த மதிப்பெண்கள்	50

குறிப்பு : வாய்மொழித் தேர்வில் தமிழ்ச் செம்மொழி வரலாறு தொடர்பான வினாக்கள் மட்டுமே கேட்கப்பட வேண்டும்.

சிறப்புத் தமிழ்

பகுதி - IV : தமிழ்த்தாள் - 1 - மூன்றாம் பருவம்
(12-ம் வகுப்பு வரை தமிழ் மொழிப்பாடம் பயின்றவர்களுக்கு)

Subject Code: 16U3ATLT01

Total Hrs: 20

அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு மட்டும்

நோக்கம்:

1. மேல்நிலைக் கல்வியில் தமிழ் மொழி பயின்ற மாணவர்களுக்கு இளங்கலை பட்ட வகுப்பில் தமிழ் இலக்கியத்தின் சிறப்பினை எடுத்துக் கூறுதல்.
2. மரபுக் கவிதைகள், புதுக்கவிதைகள் வேறுபாடு பற்றி மாணவர்கள் அறியச் செய்தல்.
3. சொற்களை உச்சரிக்கும் போது ஒலி வேறுபாடு அறிந்து வாக்கியங்களில் பிழை நீக்கி எழுதச் செய்தல்.
4. பயன்பாட்டுத் தமிழில் கடிதங்கள் மற்றும் மடல்கள் எழுதுவதற்குப் பயிற்சியளித்தல்.
5. பாடப்பகுதியோடு இணைந்த இலக்கிய வரலாற்றுச் செய்திகளை அறியச் செய்தல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு - Course Outcome (CO)

CO Number	CO Statement
CO1	மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதைகளுக்கு இடையில் உள்ள வேறுபாடுகள் அறிதல்.
CO2	மொழித்திறன் பயிற்சியின் மூலம், மாணவர்கள் பிழைநீக்கி எழுதுதல்.
CO3	இன்றைய சூழலுக்கு ஏற்ப, விண்ணப்பங்கள், மடல்கள் மற்றும் கடிதங்கள் எழுதச்செய்தல்
CO4	இலக்கியங்களின் வாயிலாக படைப்புகளின் வரலாறுகள், நோக்கம் உணர்தல்.
CO5	சொற்களைக் கொண்டு வாக்கியங்கள் அமைப்பதற்குப் பயிற்சி எடுத்தல்.

நிரல் விளைவுகளைக் கொண்ட வரைபடம்

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	-	-
CO2	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO3	✓	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CO4	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-	-
CO5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	✓	-	-

பாடத்திட்டம்

கூறு - 1 : பாரதியார் கவிதைகள்

கண்ணன் என் சேவகன்

பாரதிதாசன் - அழகின் சிரிப்பு (முழுவதும்)

மீரா (கவிஞர்) - குக்கூ (புதுக்கவிதை)

கூறு - 2 மொழித்திறன்

பிழைநீக்கி எழுதுதல் - றன, ரண வேறுபாடு அறிதல்

ளன, ழன, லன வேறுபாடு அறிதல்

ன, ண, ந வேறுபாடு அறிதல்

குறில் நெடில் வேறுபாடு அறிதல்

கூறு - 3 : கடிதங்கள் எழுதுதல் - பாராட்டுக் கடிதம், நன்றிக்கடிதம், அழைப்புக்கடிதம், அலுவலக விண்ணப்பம்.

கூறு - 4 சொற்களைத் தந்து தொடர்களை அமைக்கும் பயிற்சி அளித்தல், வல்லினம் மிகும் இடங்கள்.

கூறு - 5 பாடந்தழுவிய வரலாறு.

	அக மதிப்பீட்டுத் தேர்வு மதிப்பெண் வழங்கும் முறை	மதிப்பெண்கள்
1	வகுப்புத்தேர்வு - 1	10
2	வகுப்புத்தேர்வு - 2	10
3	மாதிரித்தேர்வு	10
4	பயிற்சிக் கட்டுரை	10
5	வாய்மொழித் தேர்வு	10
	மொத்த மதிப்பெண்கள்	50

குறிப்பு : வாய்மொழித் தேர்வில் தமிழ்ச் செம்மொழி வரலாறு தொடர்பான வினாக்கள் மட்டுமே கேட்கப்பட வேண்டும்.

Syllabus For Fourth Semester

அடிப்படைத் தமிழ்

பகுதி - IV : தமிழ்த்தாள் - 2 - நான்காம் பருவம்

(12-ம் வகுப்பு வரை தமிழ் மொழிப்பாடம் பயிலாதவர்களுக்கு)

Subject Code: 16U4BTLT02

Total Hrs: 20

அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு மட்டும்

நீதி நூல்கள் : ஆத்திச்சூடி (முதல் 12) -அறம் செய விரும்பு-, முதல் “ஓளவியம் பேசேல்” வரை.

கொன்றை வேந்தன் - “அன்னையும் பிதாவும் முன்னறி தெய்வம்” முதல் “எண்ணும் எழுத்தும் கண்ணெனத்தகும்” வரை (7)

- திருக்குறள் (5)
1. அகர முதல... (1)
 2. செயற்கரிய... (26)
 3. மனத்துக் கண்... (34)
 4. கற்க கசடறக்... (391)
 5. எப்பொருள் யார் யார்... (423)

எளிய நீதிக் கதைகள் - (தெனாலிராமன் கதைகள், பீர்பால் கதைகள், கிராமியக் கதைகள், ஈசாப் கதைகள்)

தமிழ் இலக்கியங்கள் : வரலாறு - குறிப்பு - அறிமுகம்

எடுத்துக்காட்டு : குறள் பற்றி எளிய தொடர்களில் அறிமுகம்

தமிழகம் - உணவுமுறை, விழாக்கள், கலைகள் பற்றியக் குறிப்புகள்

	அக மதிப்பீட்டுத் தேர்வு மதிப்பெண் வழங்கும் முறை	மதிப்பெண்கள்
1	வகுப்புத்தேர்வு - 1	10
2	வகுப்புத்தேர்வு - 2	10
3	மாதிரித்தேர்வு	10
4	பயிற்சிக் கட்டுரை	10
5	வாய்மொழித் தேர்வு	10
	மொத்த மதிப்பெண்கள்	50

குறிப்பு : வாய்மொழித் தேர்வில் தமிழ்ச் செம்மொழி வரலாறு தொடர்பான வினாக்கள் மட்டுமே கேட்கப்பட வேண்டும்.

சிறப்புத் தமிழ்

பகுதி - IV : தமிழ்த்தாள் - 2 - நான்காம் பருவம்

(12-ம் வகுப்பு வரை தமிழ் மொழிப்பாடம் பயின்றவர்களுக்கு)

Subject Code: 16U4ATLT02

Total Hrs: 20

அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு மட்டும்

நோக்கம்:

1. இளங்கலை பட்ட வகுப்பில் தமிழ் - பயிலாதவர்களுக்கு, தமிழ் இலக்கியத்தின் சிறப்பினை எடுத்துக்கூறுதல்.
2. திருக்குறளின் சிறப்பை அறியச் செய்தல்.
3. சொற்களைப் பயன்படுத்தும் முறைகளையும், வாக்கியப் பிழைகள் ஏற்படுவதைத் தவிர்க்கும் முறைகளையும் அறியச் செய்தல்.
4. பேச்சு வழக்குகளில் நாம் பயன்படுத்தும் சொற்களையும், சொற்களில் உள்ள பிழைகளையும், சரியாகப் பயன்படுத்தும் சொற்களையும் தெரிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
5. மாணவர்களின் கற்பனைத்திறன், படைப்பாற்றல் திறமை மேம்படுத்த பயிற்சி அளித்தல்.

பாடப்பகுதி கற்றலின் வெளிப்பாடு (Course Outcome)

CO Number	CO Statement
CO1	தமிழ் இலக்கியங்களின் சிறப்பினை உணரச் செய்தல்
CO2	திருக்குறளின் வாயிலாக மக்களின் வாழ்க்கைமுறைகளை அறிதல்
CO3	வாக்கியங்களை பிழையில்லாமல் சரியான முறையில் எழுதுதல்.
CO4	பேச்சு வழக்கில் நாம் பேசும் போது ஏற்படும் மரபுபிழைகளைத் தவிர்த்தல் மற்றும் தகுதியான வழக்குச் சொற்களைப் பயன்படுத்துதல்.
CO5	திறமையான மாணவர்களை ஊக்குவித்து படைப்பாளர்களாக, கவிஞர்களாக உருவாக்குதல்.

நிரல் விளைவுகளைக் கொண்ட வரைபடம்

CO /PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	-	-	-	-	✓	-	-	-	✓	-	✓	✓
CO2	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	-	-	-
CO3	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	-	-	-
CO4	-	-	-	-	✓	-	-	-	-	-	-	-
CO5	-	-	-	-	-	-	✓	-	✓	✓	-	-

பாடத்திட்டம்

கூறு - 1 திருக்குறள் - ஒழிபியல் முதல் 5 அதிகாரங்கள் மட்டும்.

கூறு - 2 உரைநடை : (கட்டுரை)

(இளைஞர்களின் ஒளிமயமான எதிர்காலத்திற்கு - கு.வெ. பாலசுப்பிரமணியம்)

கூறு - 3 எழுத்துப்பிழை நீக்க வழிகள் - பிழையும் திருத்தமும், சொற்களைச் சரியாகப் பயன்படுத்தும் பாங்கு - வினைச்சொற்கள் துணை வினைகள்

(எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்குதல்)

கூறு - 4 வழக்கறிதல் : மரபு வழக்கு - இயல்பு வழக்கு - தகுதி வழக்கு அறிதல்

கூறு - 5 படைப்பாற்றல் பயிற்சி - கட்டுரை எழுதுதல்.

	அக மதிப்பீட்டுத் தேர்வு மதிப்பெண் வழங்கும் முறை	மதிப்பெண்கள்
1	வகுப்புத்தேர்வு - 1	10
2	வகுப்புத்தேர்வு - 2	10
3	மாதிரித்தேர்வு	10
4	பயிற்சிக் கட்டுரை	10
5	வாய்மொழித் தேர்வு	10
	மொத்த மதிப்பெண்கள்	50

குறிப்பு : வாய்மொழித் தேர்வில் தமிழ்ச் செம்மொழி வரலாறு தொடர்பான வினாக்கள் மட்டுமே கேட்கப்பட வேண்டும்.